

ПРИНЯТО  
Педагогическим Советом  
ГБДОУ детского сада № 14  
Калининского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 23.03.2015

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ детским садом № 14  
Калининского района Санкт-Петербурга  
Н.В. Васина  
Приказ № 40/1 от 23.03.2015 года



Положение о творческой группе  
в ГБДОУ детского сада №14  
Калининского района Санкт-Петербурга

## I. Общие положения

1. Творческая группа является основным структурным подразделением научно-методической службы сопровождения образовательного учреждения, осуществляющим проведение учебно-воспитательной, методической, опытно-экспериментальной работы.
2. Творческая группа организуется при наличии не менее пяти педагогов.
3. Творческая группа создается, реорганизуется и ликвидируется заведующим ДОУ по представлению старшего воспитателя.
4. Творческая группа работает под руководством старшего воспитателя, отчитывается о результатах своей деятельности перед педагогическим сообществом.
5. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами РФ, указами Президента РФ, решениями правительства РФ, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания детей дошкольного возраста.
6. Воспитательно-образовательную, методическую, опытно-экспериментальную работу творческая группа осуществляет на основе настоящего Положения.

## II. Задачи и направления деятельности творческой группы

Творческая группа создается для решения определенной части задач, возложенных на воспитательно-образовательное учреждение:

- Удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, культурном, нравственном развитии;
- Организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно-образовательной и опытно-экспериментальной работы по одному или нескольким направлениям;
- Совершенствование методики проведения различных видов занятий и их методического и материально-технического обеспечения;
- Повышение педагогической квалификации педагогов;
- Проведение педагогических экспериментов;

## III. Основные формы работы в творческой группе.

1. Проведение методической работы по проблемам воспитания детей и внедрения результатов в воспитательно-образовательный процесс.
2. Круглые столы, совещания, семинары по методическим вопросам. Творческие отчеты педагогов и т.п.
3. Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
4. Открытые занятия и другие формы работы.

5. Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.
6. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.
7. Лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.
8. Изучение и реализация в воспитательно-образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта.
9. Проведение методических недель.
10. Взаимопосещение занятий.

#### **IV. Основные направления деятельности творческой группы**

1. Анализ результатов воспитательно-образовательной деятельности по направлениям.
2. Участие в разработке вариативной части воспитательно-образовательных планов.
3. Разработка интегрированных воспитательно-образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами для более полного обеспечения усвоения детьми требований временных государственных стандартов.
4. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.
5. Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно-образовательного процесса.
6. Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации и квалификационного разряда педагогов.
7. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним.
8. Рассмотрение вопросов организации, руководства и контроля за исследовательской работой педагогов.
9. Организация и проведение педагогических экспериментов по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
10. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения.
11. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами.

#### **V. Работа творческой группы**

1. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на текущий год. План составляется руководителем творческой группы, рассматривается на заседании педагогического совета, согласовывается старшим воспитателем и утверждается заведующим дошкольным учреждением.
2. Заседания творческой группы следует проводить не реже одного раза в месяц. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в журнале протоколов.

#### **VI. Работа творческой группы**

Для нормальной работы в творческой группе должны быть следующие документы:

1. Приказ о создании творческой группы.
2. Положение о творческой группе.
3. План работы творческой группы на текущий учебный год.
4. Протоколы заседаний творческой групп
5. Отчёты творческой группы и предоставление разработанных материалов

#### **VII. Права творческой группы**

Творческая группа имеет право:

1. Выдвигать предложения об улучшении воспитательно- образовательного процесса в дошкольном учреждении.
2. Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном в творческой группе.
3. Ставит вопрос перед администрацией ДОУ о поощрении педагогов творческой группы за активное участие в экспериментальной деятельности.
4. Обращаться за консультациями по проблемам воспитательно- образовательной работы с детьми к заместителю заведующего дошкольным учреждением ( старшему воспитателю)
5. Выдвигать от творческой группы педагогов для участия в конкурсах пед.достижений

#### **VIII. Контроль за деятельностью творческой группы.**

Контроль за деятельностью творческой группы осуществляется заместителем заведующего по воспитательно- образовательной работе ( старшим воспитателем) в соответствии с планом методической работы .

#### **IX. Руководитель творческой группы обязан:**

1. Руководить:
  - воспитательно- образовательной и методической работой творческой группы;
  - работой по составлению календарно- тематических планов;
  - работой по созданию методических пособий, дидактических и наглядных материалов;
  - научно- методической работой педагогов работы.
2. Организовывать:
  - оперативную корректировку воспитательно- образовательных материалов;
  - заседания творческой группы;
3. Предоставлять отчет о работе творческой группы старшему воспитателю